

ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE
«LA COLOMBARIA»

«STUDI»
XCI

A. BRANCACCI - F. DECLEVA CAIZZI - M. S. FUNGHI
A. MERIANI - G. M. PARÁSSOGLOU - L. E. ROSSI - E. SPINELLI
K. TSANTSANOGLOU

ARISTOXENICA, MENANDREA FRAGMENTA PHILOSOPHICA



FIRENZE
LEO S. OLSCHKI EDITORE
MCMLXXXVIII

INDICE

<i>Introduzione</i>	Pag. 5
ARISTOXENICA	» 7
L. E. ROSSI, <i>Premessa</i>	» 9
L. E. ROSSI, <i>POxy 9 + POxy 2687: trattato ritmico-metrico</i>	» 11
A. MERIANI, <i>POxy 667: manuale di teoria musicale</i>	» 31
MENANDREA	» 47
E. SPINELLI, <i>Sentenze menandree. OPetrie 449: letture nuove ed inedite</i>	» 49
FRAGMENTA PHILOSOPHICA	» 59
A. BRANCACCI, <i>Alcidamante e PHibeh 13 « De Musica ». Musica della retorica e retorica della musica</i>	» 61
F. DECLEVA CAIZZI - M. S. FUNGHI, <i>Un testo sul concetto stoico di progresso morale (PMil/Vogliano inv. 1241)</i>	» 85
K. TSANTSANOGLU - G. M. PARÁSSOGLU, <i>Heraclitus in the Derveni Papyrus</i>	» 125